

# LES OREILLES LIBRES

tous les vendredis 14h30-16h

RADIO LIBERTAIRE

## Vendredi 1 septembre :

**TOM JOHNSON, compositeur américain vivant à Paris, développe une réflexion évolutive depuis plusieurs années sur le courant musical auquel il appartient : le minimalisme. Ses œuvres, également influencées par les mathématiques sont interprétées par des musiciens et ensembles de musiques que nous avons invités dans notre émission. Il était grand temps de le recevoir en personne.**

## Vendredi 8 septembre

Compositrice française majeure, ÉLIANE RADIGUE nous a reçu à Saint-Merry, dans le cadre de sa collaboration avec l'ensemble Onceim. D'abord intéressée par la musique concrète, elle se tourne vers le minimalisme après en avoir rencontré les grandes figures aux Etats-Unis. Depuis les années 2000 elle abandonne la composition pour synthétiseur au profit d'œuvres acoustiques. Monumental !

## Vendredi 15 septembre

Comme tous les ans depuis sa création, nous nous penchons sur la programmation du FESTIVAL CRAK qui aura lieu à Paris du 21 au 23 septembre. C'est Louis Laurain qui viendra nous la présenter et nous en expliquer les fondements : rareté des propositions, décloisonnement des genres, mélanges des publics et ouverture aux projets internationaux.

<https://www.crakfestival.com/>

## Vendredi 22 septembre

THIMOTÉE QUOST est un jeune trompettiste et compositeur intéressé par la rencontre entre la musique contemporaine et l'improvisation. Egalement attiré par la musique électronique et le jazz, il est l'initiateur de formations telles que Quostet, Octopulse, Les Astragales, Matterhorn Project. Il multiplie également les rencontres avec des musiciens, émergents ou confirmés.

<http://www.tquost.com/>

## Vendredi 29 septembre

A l'occasion des quarante ans de sa mort et en collaboration avec d'autres émissions de Radio Libertaire, nous évoquons l'œuvre de JACQUES PRÉVERT. Lecture de textes, de poèmes, dont certains mis en musique. L'occasion de redécouvrir cet auteur libertaire, trop souvent galvaudé, et dont les attaques contre la religion, l'armée, la guerre et la bourgeoisie sont restées parmi les plus cinglantes et les plus drôles de la littérature.

## Vendredi 6 octobre

Nous recevons l'équipe du Générateur de Gentilly. Anne Dreyfus et ses collègues viendront nous présenter le programme de l'édition 2017 du FESTIVAL FRASQ, dédié aux arts de la performance, qui aura lieu du 7 au 28 octobre et qui réunira près d'une cinquantaine d'artistes performeurs, musiciens, poètes vidéastes, chorégraphes, comédiens et plasticiens...

<http://legenerateur.com/spectacle/frasq-9/>