

LES OREILLES LIBRES

tous les vendredis 14h30-16h

RADIO LIBERTAIRE

Vendredi 31 mars

L'exposition L'ESPRIT FRANÇAIS, jusqu'au 31 mai 2017 à la Maison Rouge à Paris a pour objet les contre-cultures de 1969 à 1989 dans l'hexagone. Sexualités, militance, dandysme, violence, contre-éducations, sabotage de l'identité nationale, sida et influence de Sade sont parmi les thèmes dont viendra nous parler François Piron, l'un de ses commissaires.

<http://lamaisonrouge.org/fr/la-maison-rouge/>

Vendredi 7 avril

JEAN DOUSTEYSSIER, clarinettiste, benjamin de l'ONJ vu récemment avec l'une de ses formations, Watt, à Sonic Protest et qui officie également dans Post K, The Coquettes l'ONCEIM ou l'Umlaut Big Band sera notre invité. Sans se soucier des chapelles il passe de l'expérimentation sonore au New Orléans sans états d'âme.

<http://www.onj.org/artiste/jean-dousteysier/>

Vendredi 14 avril

Le festival MUSIQUE ACTION de Vandoeuvre-les-Nancy, un des plus anciens et plus fameux encore en activité consacré aux musiques singulières aura lieu du 3 au 28 mai 2017. C'est Bruno Fleurence qui viendra nous en détailler la programmation, une fois encore d'un éclectisme radical, puisqu'assurée par le très regretté Dominique Répécaud.

http://musiqueaction.com/Musique_Action_2017/Edito.html

Vendredi 21 avril

HÉLÈNE BRESCHAND est une harpiste qui en dehors de ses formations régulières, Laborintus ou son propre trio, côtoie les plus grands noms de la musique improvisée. Elle évolue également dans le jazz, la danse et la musique contemporaine. Nous la recevons quelques jours avant la création mondiale de deux pièces d'Éliane Radigue.

<http://helene.breschand.free.fr>

Vendredi 28 avril

Historique ! Les NIHILIST SPASM BAND étaient invités en mars dernier par le Festival Sonic Protest pour une tournée en France. En activité depuis 1965, ce sont tout simplement les pionniers de la musique bruitiste que nous avons eu le bonheur de rencontrer. Le groupe au grand complet pour une discussion pleine d'humour et d'humilité.

<http://www.nonsb.ca/>

Vendredi 5 mai

CLÉMENT VERCELLETTO, après une formation de percussionniste s'est orienté vers les musiques électroniques puis électro-acoustiques. Il compose et joue en collaboration avec de nombreuses compagnies de spectacles vivants. Il est également membre du duo Kaumwald et du trio Orgue Agnès.

<http://clementvercelletto.com/#bio>