



LES  
**OREILLES  
LIBRES**

**RADIO LIBERTAIRE**  
TOUS LES VENDREDIS, 14H30 - 16H00

### Vendredi 26 février

Jean Rochard, producteur des disques Nato et Pierre Tenne, journaliste et animateur sur Radio Libertaire nous présenteront **LES ALLUMÉS DU JAZZ**. Association de labels indépendants de jazz créée en 1995, elle édite un journal auquel contribuent de nombreux musiciens. Nous parlerons plus particulièrement du dernier numéro, consacré au rapport entre politique et musique.

<https://www.lesallumesdujazz.com/>

### Vendredi 5 mars

**A QUOI SOMMES NOUS TENUS ?** C'est l'intitulé de la table ronde proposée le 27 janvier dernier par le festival Sons d'hiver et Alexandre Pierrepont et que nous retransmettons sur les ondes hertziennes. Réflexions sur la culture et le spectacle vivant suite à la crise sanitaire et autres considérations avec Alexandre Pierrepont, Didier Petit, Yaping Wang, JayVe Montgomery, Raphaëlle Tchamitchian, Pierre Tenne, Jean Rochard et Fabien Simon.

<https://laplateforme-sonsdhiver.org/table-ronde-a-quoi-sommes-nous-tenus/>

### Vendredi 12 mars

Radio-concert, carte blanche à **HÉLÈNE BRESCHAND**, harpiste, compositrice, improvisatrice dans des domaines aussi variés que le jazz, le rock ou la musique contemporaine. Elle a collaboré avec nombre de figures marquantes des musiques singulières. Co-fondatrice de l'ensemble Laborintus, son récent projet « Pandore » lui permet de s'associer à des artistes issus d'autres disciplines comme la danse ou les arts visuels. Elle vient de sortir en 2020 « Aube », nouvelle collaboration avec Elliott Sharp. Des surprises en perspective donc, lors de cette session en direct de notre studio.

<https://helenebreschand.fr>

### Vendredi 19 mars

**CLÉMENT JANINET** est violoniste de jazz, mais il s'intéresse également aux musiques africaines et sud-américaines dont il intègre les sonorités à son jeu. Il se produit avec les formations de Etienne Mbappé, Simon Winse, avec Space Galvachers et Le Banquet. Il vient d'enregistrer le 3<sup>ème</sup> album de son quartet O.U.R.S., prépare le Concerto pour Soku avec des violons traditionnels d'Afrique de l'Ouest et vient de sortir le 1<sup>er</sup> disque de La Litanie des Cimes.

<https://www.clementjaninet.site>

### Vendredi 26 mars

**1871-2021, les 150 ans de LA COMMUNE DE PARIS.** Nous avons lancé un appel à participation aux musiciens, diseurs de textes proches de notre émission mais aussi aux non professionnels qui souhaitaient évoquer, en accompagnant les textes de musiques originales, les aspects les plus divers de cette Révolution qui nous inspire encore tellement.

### Vendredi 2 avril

**GUYLAINE COSSERON**, chanteuse, vocaliste et compositrice de formation jazz a étendu sa technique vocale grâce à l'apport des musiques ethniques. Collaborant avec les plus fameuses personnalités de la musique improvisée, elle est aussi membre de l'OMEDOC, orchestre de musiques expérimentales et du collectif PAN basés à Caen. Elle a participé aux projets Contre-dits autour de Henri Michaux et Hommage à Marcel Duchamp. Elle sort un disque de Duende, duo avec Jean-Sébastien Mariage.

<http://www.vocal-illimited.fr>