

# LES OREILLES LIBRES

tous les vendredis 14h30-16h

RADIO LIBERTAIRE

**Vendredi 22 mars**

Arnaud Rivière vient nous présenter le FESTIVAL SONIC PROTEST qui aura lieu du 22 mars au 6 avril à Paris et ailleurs. Musiques rares et hors normes, rencontres autour des pratiques musicales brutes, projections et radiophonie nous étonneront cette année encore.

<http://www.sonicprotest.com>

**Vendredi 29 mars**

FÉLICIE BAZELAIRE est contrebassiste, violoncelliste et performeuse. Elle participe à plusieurs ensembles d'envergure comme l'Onceim, Hodos, Système Friche ou CoÔ à son initiative. Elle multiplie les collaborations dans les musiques improvisées et se produit également en solo, notamment dans Grounds, programme de pièces écrites.

<https://www.sites.google.com/site/feliciebazelaire/>

**Vendredi 5 avril**

Le UMLAUT FESTIVAL aura lieu les 5, 6 et 7 avril au Lavoir Moderne Parisien. Solos de clarinette ou de tourne disque, duos, big band, musiques improvisées, disco-punk et installation sonore monumentale seront à l'affiche de cette programmation surprenante que nous présentent Eve Risser et Amarylis Billet. Avec en fil rouge le pianiste et compositeur Alexander Von Schlippenbach.

<http://www.umlautrecords.com/u/live/umlaut-festival-2019/>

**VENDREDI 12 AVRIL**

ANTOINE VIARD, RICHARD COMTE ET JULIEN CHAMLA SONT LES TROIS MEMBRES DE L'ÉNERGIQUE TRIO HIPPIE DIKTAT. RYTHMIQUES RÉPÉTITIVES, MASSES SONORES IMPOSANTES, SAXOPHONE À FLUX TENDU, ILS VIENNENT DE SORTIR LEUR TROISIÈME ALBUM, GRAN SASSO SUR LE LABEL COAX RECORDS.

[HTTP://HIPPIEDIKTAT.COM/HIPPIEDIKTAT\\_WEBSITE/NEWS.HTML](http://HIPPIEDIKTAT.COM/HIPPIEDIKTAT_WEBSITE/NEWS.HTML)

**Vendredi 19 avril**

Du 10 au 18 mai au Théâtre de Vanves aura lieu le SWITCH FESTIVAL dédié aux musiques décalées, inventives et de création, mixées, venues d'ailleurs et sans frontières entre les genres. Hors des sentiers battus pour résumer. Anouchka Charbey et Julien Colleu viennent nous présenter sa programmation.

<https://www.theatre-vanves.fr/switch/>

**Vendredi 26 avril**

Rencontre avec FRANÇOIS R CAMBUZAT à l'occasion de la sortie du second album de Ifriqiyya Electrique intitulé Laylet el Booree. Enormément de matière avec les autres formations qui ont jalonné son parcours, Trans-Aeolian Transmission ou Putan Club avec la bassiste Giana Greco, L'Enfance Rouge et Il Gran Teatro Amaro, ainsi que ses collaborations avec Eugene Robinson, Lydia Lunch, Lotfi Bouchnak ou Denis Lavant.

<https://www.ifriqiyya-electrique.org>

[lesoreilleslibres.free.fr](http://lesoreilleslibres.free.fr)

[lesoreilleslibres@gmail.com](mailto:lesoreilleslibres@gmail.com)